



# HEY O



**Chorégraphe : Darren "Daz" Bailey (juillet 2014)**

**Description : Line dance, 64 comptes, 3 murs, 3 tags + 1 restart**

**Niveau : Intermédiaire**

**Musique : Hey O/Johnny Reid (bpm) – CD: Dance With Me (2009)**

**Début de la danse après une intro de 32 temps**

**1 à 8 RIGHT CHASSE, ROCK, RECOVER, LEFT CHASSE, BEHIND, TURN ¼ LEFT**

- 1&2 Pas chassé latéral à D: PD-PG-PD,
- 3-4 Rock arrière PG, reprise d'appui PD devant,
- 5&6 Pas chassé latéral à G: PG-PD-PG,
- 7-8 Pas PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant,

9h00

**9 à 16 TURN ½ LEFT AND TURN ¼ LEFT, SLIDE, SAILOR STEP TWICE (LEFT, RIGHT)**

- 1-2 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*),
- 3-4 ¼ de tour à G et grand pas PD à D, pause,
- 5&6 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG à G,
- 7&8 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à D,

3h00

12h00

**17 à 24 CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE TURN ¼ LEFT AND FULL TURN LEFT, ROCK, RECOVER**

- 1-2 Rock PG croisé devant PD, reprise d'appui PD derrière,
- 3&4 Pas PG à G, pas PD près du PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant,
- 5-6 ½ tour à G et pas PD en arrière, ½ tour à G et pas PG en avant,
- 7-8 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,

9h00

9h00

**25 à 32 JUMP BACK, HOLD, HEEL BOUNCE TWICE, SAILOR STEP TWICE (LEFT, RIGHT)**

- &1-2 Léger saut arrière et pas PD sur diagonale arrière D, pas PG à G (*écart "Apart"*), pause,
- 3-4 Soulever les talons (genoux fléchis), reposer les talons (*appui PD*),
- 5&6 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG à G,
- 7&8 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à D,

**33 à 40 STEP, TOUCH SIDE, X4**

- 1-2-3-4 Pas PG en avant, pointer PD à D, pas PD en avant, pointer PG à G,
- 5-6-7-8 Pas PG en avant, pointer PD à D, pas PD en avant, pointer PG à G,

**41 à 48 ROCK RECOVER, SHUFFLE TURN ¼ LEFT AND ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1-2 Rock avant PG, reprise d'appui PD derrière,
- 3&4 ¼ de tour à G et pas PG à G, pas PD près du PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant,
- 5-6 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,
- 7&8 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant,

3h00

**Restart: Ici, lors 3ème mur, face à 3h00, remplacer le "7&8 : Coaster Step" par "7-8 : Rock Back; Recover" et recommencer la danse au début !**

**49 à 56 STEP, TOUCH SIDE, X4**

- 1-2-3-4 Pas PG en avant, pointer PD à D, pas PD en avant, pointer PG à G,
- 5-6-7-8 Pas PG en avant, pointer PD à D, pas PD en avant, pointer PG à G,

**56 à 64 ROCK RECOVER, SHUFFLE TURN ¼ LEFT AND ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1-2 Rock avant PG, reprise d'appui PD derrière,
- 3&4 ¼ de tour à G et pas PG à G, pas PD près du PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant,
- 5-6 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,
- 7&8 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant,

9h00

**ATTENTION: Ici, lors 5ème mur, face à 3h00, remplacer le "7&8 : Coaster Step" par "7-8 : Rock Back, Recover" pour reprendre la danse du bon pied !**

**... puis reprendre au début !**

<b>TAG:</b>	<b>A danser une fois à la fin des murs 1 (face à 9h00) &amp; 2 (face à 3h00), et deux fois à la fin du 4ème mur (face à 12h00) [finir le 1<sup>er</sup> en appui PD pour redémarrer du bon pied le 2ème]</b>
<b>1 à 8</b>	<b>STOMPS AND HOLDS</b>
1-2-3-4	Stomp PG à G -Option : regard à G-, 3 temps de pause,
5-6-7-8	Stomp PD à D -Option : regard à D-, 3 temps de pause,
<b>9 à 16</b>	<b>ROCKING CHAIR LEFT, TURN ½ RIGHT AND TURN ¼ RIGHT WITH TOUCH</b>
1-2-3-4	Rock avant PG, reprise d'appui PD derrière, Rock arrière PG, reprise d'appui PD devant,
5-6-7-8	Pas PG en avant, ½ tour à D (appui PD), pas PG en avant, ¼ de tour à D et pointer PD près du PG

**Happy dancing !!!**



**[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)**