

YOU COMPLETE ME



3h00

9h00

3h00

Chorégraphe: Karl-Harry Winston (mai 2013)
Description: Line dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau: Débutant/Intermédiaire

Musique: Completely / Caro Emerald (128 bpm)
Album: The Shocking Miss Emerald (2013)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8 SIDE TOUCHES TWICE, SIDE STEP, CROSS, SIDE ROCK

- 1-2 Pas PD à D. toucher PG devant PD.
- 3-4 Pas PG à G, toucher PD devant PG,
- 5-6 Pas PD à D, pas PG croisé devant PD,
- 7-8 Rock du PD à D, reprise d'appui sur PG à G,

9 à 16 HEEL GRIND, SIDE STEP, BEHIND-SIDE, HEEL GRIND, SIDE STEP, COASTER ¼ TURN

- 1-2 Poser talon D (pointe "IN") devant PG, pointe PD "OUT" et pas PG à G,
- 3-4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G,
- 5-6 Poser talon D (pointe "IN") devant PG, pointe PD "OUT" et pas PG à G,
- 7&8 Pas PD croisé derrière PG, ¼ de tour à D et pas PG à G, pas PD légèrement à D,

17 à 24 LEFT SHUFFLE, FORWARD ROCK, SHUFFLE ½ TURN, STEP ½

- 1&2 Pas chassé PD-PG-PD en avant,
- 3-4 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,
- 5&6 ¼ de tour à D et pas PD à D, pas PG près du PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant,
- 7-8 Pas PG en avant, ½ tour à D (appui PD),

25 à 32 CROSS POINT TWICE, LEFT JAZZ BOX

- 1-2 Pas PG croisé devant PD, pointer PD à D,
- 3-4 Pas PD croisé devant PG, pointer PG à G,
- 5-6-7-8 Pas PG croisé par-dessus PD, pas PD en arrière, pas PG à G, toucher PD près du PG

... puis reprendre au début!

Happy Dancing!!!







www.gstompandgo.com