



# NEW TRAIN



**Chorégraphe :** Niels Poulsen (février 2011)  
**Description :** Line dance (E.C.S.), 32 comptes, 4 murs,  
**Niveau :** Débutant/Intermédiaire  
**Musique :** New Train/Sean Kenny (131 bpm)  
**Album :** Line Dance Crazy 2 (2001)

**Début de la danse après une intro de 32 temps**

**1 à 8 4 DIAGONAL STEP TOUCHES FORWARD AND BACK (WITH CLAP ON THE TOUCHES)**

- 1-2 Pas PD sur diagonale avant D, toucher PG près du PD et frapper des mains (Clap),
- 3-4 Pas PG sur diagonale arrière G, toucher PD près du PG et Clap,
- 5-6 Pas PD sur diagonale arrière D, toucher PG près du PD et Clap,
- 7-8 Pas PG sur diagonale avant G, toucher PD près du PG et Clap,

**9 à 16 VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT WITH ¼ LEFT, SCUFF RIGHT**

- 1-2-3 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D,
- 4 Toucher PG près du PD,
- 5-6-7 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et pas PG à G,
- 8 Brosser le sol avec talon D,

9h00

**17 à 24 3 WALKS FORWARD, KICK WITH CLAP, 3 WALKS BACK, TOUCH**

- 1-2-3 Pas PD en avant, pas PG en avant, pas PD en avant,
- 4 **Kick** : Coup de PG vers l'avant et Clap,
- 5-6-7 Pas PG en arrière, pas PD en arrière, pas PG en arrière,
- 8 Toucher PD près du PG,

**25 à 32 TOE STRUT RIGHT AND LEFT, PADDLE ¼ LEFT TWICE**

- Poser pointe PD devant, déposer talon D au sol,
- Poser pointe PG devant, déposer talon G au sol,
- Pas PD en avant, ¼ de tour à G,
- Pas PD en avant, ¼ de tour à G
- ... puis reprendre au début !**

6h00  
3h00

**FINAL : La musique cesse après 12 répétitions; (le chanteur dit alors 2X "New Train") :  
Faire les 4 premiers comptes de la danse puis un Stomp PD près du PG sur le dernier battement.**

**Happy Dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)