



# FEELS LIKE SUMMER



Chorégraphes : Peter Metelnick & Alison Biggs (mars 2010)

Description : Line dance, 64 comptes, 2 murs - 2 tags, 2 restarts

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Groovy Little Summer Song/James Otto - CD (Single) : Groovy Little Summer Song

*Début de la danse après une intro de 16 temps*

## Sect. 1 LEFT FORWARD, RIGHT FORWARD ROCK & RECOVER, RIGHT BACK LOCK STEP, LEFT BACK ROCK & RECOVER, LEFT SIDE ROCK CROSS

- 1 - 2 - 3 Pas PG en avant, pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,  
4 & 5 Pas chassé (lock) D.G.D. vers l'arrière,  
6 - 7 Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant,  
8 & 1 Pas PG à G, reprise d'appui sur PD à D, pas PG croisé devant PD,

## Sect. 2 RIGHT & LEFT HIP SWAYS, CHASSE RIGHT, LEFT CROSS ROCK & RECOVER, ¼ LEFT CHASSE

- 2 - 3 **Hip Sways** : Etirer le corps vers le haut à D, puis à G,  
4 & 5 Pas chassé D.G.D. vers la D,  
6 - 7 Pas PG croisé devant PD, reprise d'appui sur PD en place,  
8 & 1 Pas chassé G.D.G. vers la G et ¼ de tour à G (sur compte 1),

9hoo

**Tag &** *Sur le 2ème mur vous ne dansez que les 15 premiers comptes .*

**restart** *Puis effectuez un pas chassé G.D.G. vers la G (sans ¼ de tour) et reprendre au début.*

## Sect. 3 TURN ½ LEFT AND STEP RIGHT & LEFT BACK, RIGHT COASTER STEP, LEFT POINT & STEP FORWARD, RIGHT SIDE ROCK RECOVER & RIGHT FORWARD

- 2 - 3 ½ tour à G et pas PD en arrière, pas PG en arrière,  
4 & 5 Pas PD en arrière, amener PG à côté PD, pas PD en avant,  
6 - 7 Pointer PG à G, pas PG en avant,  
8 & 1 Pas PD à D, reprise d'appui sur PG à G, pas PD en avant,

3hoo

## Sect. 4 ½ LEFT PIVOT TURN, RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD LOCK STEP, RIGHT FORWARD ROCK & RECOVER, RIGHT COASTER CROSS

- 2 - 3 ½ tour à G, pas PD en avant,  
4 & 5 Pas chassé (lock) G.D.G. vers l'avant,  
6 - 7 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG en arrière,  
8 & 1 Pas PD en arrière, amener PG à côté PD, pas PD croisé devant PG,

9hoo

## Sect. 5 LEFT & RIGHT HIP SWAYS, CHASSE LEFT, RIGHT CROSS & RECOVER, ¼ RIGHT CHASSE

- 2 - 3 **Hip Sways** : Etirer le corps vers le haut à G, puis à D,  
4 & 5 Pas chassé G.D.G. vers la G,  
6 - 7 Pas PD croisé devant PG, reprise d'appui sur PG en place,  
8 & 1 Pas chassé D.G.D. vers la D et ¼ de tour à D (sur le compte 1)

12hoo

## Sect. 6 TURN ½ RIGHT AND STEP LEFT & RIGHT BACK, LEFT COASTER, RIGHT POINT & STEP FORWARD, LEFT SIDE ROCK RECOVER CROSS

- 2 - 3 ½ tour à D et pas PG en arrière, pas PD en arrière,  
4 & 5 Pas PG en arrière, amener PD à côté PG, pas PG en avant,  
6 - 7 Pointer PD à D, pas PD en avant,  
8 & 1 Pas PG à G, reprise d'appui sur PD à D, pas PG croisé devant PD,

6hoo

.../...

**Sect. 7 RIGHT SIDE ROCK & RECOVER, ¼ RIGHT COASTER STEP, LEFT FORWARD,  
½ RIGHT PIVOT TURN LEFT FORWARD CHA**

- 2 - 3 Pas PD à D, reprise d'appui sur PG en place,  
4 & 5 ¼ de tour à D et pas PD en arrière, amener PG à côté PD, pas PD en avant,  
6 - 7 Pas PG en avant, ½ tour à D,  
8 & 1 Pas chassé G.D.G. vers l'avant,

9h00  
3h00

**Tag & Restart** *Sur le 4ème mur, danser 51 comptes (jusqu'au 3 de la section 7). Ajouter un temps en effectuant un pas PD en arrière et reprendre au début*

**Sect. 8 RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN, RIGHT CROSS SHUFFLE,  
½ RIGHT PIVOT WITH RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD CHA**

- 2 - 3 Pas PD en avant, ¼ de tour à G,  
4 & 5 Pas chassé croisé D.G.D. vers la G,  
6 - 7 ¼ de tour à D et pas PG en arrière, ¼ de tour à D et pas PD en avant,  
8 & Pas PG en avant, pas PD à côté de PG

12h00

6h00

**...puis reprendre au début !**

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)

[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)