

BILLY'S DANCE



Chorégraphe: Pierre Mercier
Description: Partner, 48 temps

Niveau: Débutant / Intermédiaire Musique: San Francisco/Olsen Brothers

Départ : Position sweetheart face à LOD ~ Lors des 1/2 tours toujours tenir les mains gauches

Début de la danse après une intro de 32 temps

	Début de la danse après une intro de 32 temps	
1 à 8	ROCK STEP, BACK ROCK STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN	
1-2	Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG en arrière	
3-4	Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG en avant	
5-6	Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG en arrière	
7&8	½ tour à D en triple step D.G.D.	RLOD
9 à 16	ROCK STEP, BACK ROCK STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN	
1-2	Pas PG en avant, reprise d'appui sur PD en arrière	
3-4	Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD en avant	
5-6	Pas PG en avant, reprise d'appui sur PD en arrière	
7&8	½ tour à D en triple step G.D.G.	LOD
17 à 24	WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD	
1-2	Pas PD en avant, pas PG en avant	
3&4	Pas chassé D.G.D. vers l'avant	
5-6	Pas PG en avant, pas PD en avant	
7&8	Pas chassé G.D.G. vers l'avant	
25 2 22	CTED DIVOT 1 /2 TUDN CHUEFIE 1 /2 TUDN DACV DOCV CTED CHUEFIE 1 /2 TUDN	
25 à 32	STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN	
1-2	Pas PD en avant, ½ tour à G	RLOD
1-2 3&4	Pas PD en avant, ½ tour à G ½ tour à G en triple step D.G.D.	
1-2 3&4 5-6	Pas PD en avant, ½ tour à G ½ tour à G en triple step D.G.D. Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD en avant	RLOD LOD
1-2 3&4	Pas PD en avant, ½ tour à G ½ tour à G en triple step D.G.D.	RLOD
1-2 3&4 5-6 7&8	Pas PD en avant, ½ tour à G ½ tour à G en triple step D.G.D. Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD en avant ½ tour à G en triple step G.D.G.	RLOD LOD RLOD
1-2 3&4 5-6	Pas PD en avant, ½ tour à G ½ tour à G en triple step D.G.D. Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD en avant ½ tour à G en triple step G.D.G. BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN	RLOD LOD RLOD
1-2 3&4 5-6 7&8 33 à 40	Pas PD en avant, ½ tour à G ½ tour à G en triple step D.G.D. Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD en avant ½ tour à G en triple step G.D.G. BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG en avant	RLOD LOD RLOD
1-2 3&4 5-6 7&8 33 à 40 1-2 3&4	Pas PD en avant, ½ tour à G ½ tour à G en triple step D.G.D. Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD en avant ½ tour à G en triple step G.D.G. BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG en avant ½ tour à G en triple step D.G.D.	RLOD LOD RLOD
1-2 3&4 5-6 7&8 33 à 40	Pas PD en avant, ½ tour à G ½ tour à G en triple step D.G.D. Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD en avant ½ tour à G en triple step G.D.G. BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG en avant	RLOD LOD RLOD
1-2 3&4 5-6 7&8 33 à 40 1-2 3&4 5&6	Pas PD en avant, ½ tour à G ½ tour à G en triple step D.G.D. Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD en avant ½ tour à G en triple step G.D.G. BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG en avant ½ tour à G en triple step D.G.D. ½ tour à G en triple step G.D.G.	RLOD LOD RLOD LOD RLOD
1-2 3&4 5-6 7&8 33 à 40 1-2 3&4 5&6	Pas PD en avant, ½ tour à G ½ tour à G en triple step D.G.D. Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD en avant ½ tour à G en triple step G.D.G. BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG en avant ½ tour à G en triple step D.G.D. ½ tour à G en triple step G.D.G.	RLOD LOD RLOD LOD RLOD
1-2 3&4 5-6 7&8 33 à 40 1-2 3&4 5&6 7-8	Pas PD en avant, ½ tour à G ½ tour à G en triple step D.G.D. Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD en avant ½ tour à G en triple step G.D.G. BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG en avant ½ tour à G en triple step D.G.D. ½ tour à G en triple step G.D.G. Pas PD en avant, ½ tour à G STEP, LOCK, SHUFFLE FORWARD, STEP, LOCK, SHUFFLE FORWARD Pas PD en diagonale à D, pas PG lock derrière PD	RLOD LOD RLOD LOD RLOD
1-2 3&4 5-6 7&8 33 à 40 1-2 3&4 5&6 7-8	Pas PD en avant, ½ tour à G ½ tour à G en triple step D.G.D. Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD en avant ½ tour à G en triple step G.D.G. **BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG en avant ½ tour à G en triple step D.G.D. ½ tour à G en triple step G.D.G. Pas PD en avant, ½ tour à G **STEP, LOCK, SHUFFLE FORWARD, STEP, LOCK, SHUFFLE FORWARD	RLOD LOD RLOD LOD RLOD
1-2 3&4 5-6 7&8 33 à 40 1-2 3&4 5&6 7-8 41 à 48 1-2	Pas PD en avant, ½ tour à G ½ tour à G en triple step D.G.D. Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD en avant ½ tour à G en triple step G.D.G. BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG en avant ½ tour à G en triple step D.G.D. ½ tour à G en triple step G.D.G. Pas PD en avant, ½ tour à G STEP, LOCK, SHUFFLE FORWARD, STEP, LOCK, SHUFFLE FORWARD Pas PD en diagonale à D, pas PG lock derrière PD	RLOD LOD RLOD LOD RLOD
1-2 3&4 5-6 7&8 33 à 40 1-2 3&4 5&6 7-8 41 à 48 1-2 3&4	Pas PD en avant, ½ tour à G ½ tour à G en triple step D.G.D. Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD en avant ½ tour à G en triple step G.D.G. BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG en avant ½ tour à G en triple step D.G.D. ½ tour à G en triple step G.D.G. Pas PD en avant, ½ tour à G STEP, LOCK, SHUFFLE FORWARD, STEP, LOCK, SHUFFLE FORWARD Pas PD en diagonale à D, pas PG lock derrière PD Pas chassé D.G.D. vers l'avant	RLOD LOD RLOD LOD RLOD

Happy Dancing!!!



... puis reprendre au début



