



PAYEMENT ENDS - THE FLORIDA DANCE



Chorégraphe : Gudrun Schneider & Florida Friends (novembre 2012)

Description : Line dance, 44 comptes, 4 murs, 3 restarts

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Pavement Ends/Little Big Town (94 bpm) – CD : Tornado (2012)

Début de la danse après une intro de 32 temps

1 à 8 TOE STRUT, CROSS STRUT, SIDE ROCK CROSS, HOLD

- 1-2 Poser pointe PD devant, déposer talon D au sol,
- 3-4 Poser pointe PG croisée devant PD, déposer talon G au sol,
- 5-6-7-8 Rock du PD à D, reprise d'appui sur PG à G, pas PD croisé devant PG, pause,

9 à 16 TOE STRUT, CROSS STRUT, SIDE ROCK CROSS, HOLD

- 1-2 Poser pointe PG devant, déposer talon G au sol,
- 3-4 Poser pointe PD croisée devant PG, déposer talon D au sol,
- 5-6-7-8 Rock du PG à G, reprise d'appui sur PD à D, pas PG croisé devant PD, pause,

17 à 24 POINT, TOUCH, POINT, BEHIND SIDE CROSS, POINT, TOUCH, POINT, SAILOR TURN ¼ LEFT

- 1&2 Pointer PD à D, toucher PD près du PG, pointer PD à D,
- 3&4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,
- 5&6 Pointer PG à G, toucher PG près du PD, pointer PG à G,
- 7&8 Pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à G et pas PD à D, pas PG à G,

9h00

Restart : Ici, lors du 4ème mur (face à 12h00), reprendre la danse au début.

25 à 32 ROCK FORWARD, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER, TURN ½ LEFT AND TURN ½ LEFT

- 1-2 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,
- 3-4 Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,
- 5-6-7-8 Pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG), pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG),

9h00

33 à 40 OUT RIGHT, OUT LEFT, SWIVEL STEPS, SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS

- 1-2 Pas PD sur diagonale avant D "OUT", pas PG sur diagonale avant G "OUT",
- 3&4 Pivoter les pointes "IN", pivoter les talons "IN", pivoter les pointes "IN",
- 5&6 Rock du PD à D, reprise d'appui sur PG à G, pas PD croisé devant PG,
- 7&8 Rock du PG à G, reprise d'appui sur PD à D, pas PG croisé devant PD,

Restarts : Ici, lors du 2ème mur (face à 12h00) et du 5ème mur (face à 9h00), reprendre la danse au début.

41 à 44 MAMBO FORWARD, SAILOR TURN ½ LEFT

- 1&2 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière, pas PD en arrière,
- 3&4 Pas PG croisé derrière PD, ½ tour à G et pas PD près du PG, pas PG à G,
... puis reprendre au début !

3h00

FINAL : MAMBO FORWARD, SAILOR TURN ¼ LEFT

- 1&2 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière, pas PD en arrière,
- 3&4 Pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à G et pas PD à D, pas PG à G,

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com