

56 à 64

1-2

3-4

5-6 7-8

## OPEN HEART COWBOY



12h00

6h00

Chorégraphes: Sandrine Tassinari & Magali Lebrun (décembre 2011)

Description: Line dance, 64 comptes, 2 murs, 1 restart

Niveau: Novice

Musique: Little Yellow Blanket/Dean Brody (164 Bpm) – CD: Trail In Life (2010)

## Début de la danse 2 temps après le début du vocal

1 à 8	ROCKING CHAIR, STEP LOCK STEP, HOLD	
1-2	Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,	
3-4	Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,	
5-6-7-8	Pas PD en avant, pas PG Lock derrière PD, pas PD en avant, pause,	
9 à 16	ROCK STEP, TOE STRUT ½ TURN X2, ROCK BACK JUMP, HOOK	
1-2	Pas PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,	
3-4	Pointer PG devant & ½ tour à G, déposer talon G,	6h00
5-6	Pointer PD derrière & ½ tour à G, déposer talon D,	12h00
7-8	En sautant légèrement : Rock du PG en arrière et Kick PD vers l'avant, Hook jambe D devant jambe G,	
47 2 24	CDADEL/INC. COLLEG CTCD. COLLEG CTCD. CTCDAD LID	
17 à 24	GRAPEVINE, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, STOMP UP	
1-2-3-4	Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, Scuff du PG vers l'avant,	
5-6-7-8	Pas PG à G, Scuff du PD vers l'avant, pas PD à D, Stomp Up du PG près du PD,	
25 à 32	STEP, HOOK & SLAP, ½ TURN, KICK, STEP, HOOK, STEP, SCUFF	
1-2	Pas PG en avant, Hook jambe D derrière jambe G et Slap main G sur PD,	
3-4	½ tour à G et pas PD derrière, Kick du PG vers l'avant,	6h00
5-6	Pas PG en arrière, Hook jambe D devant jambe G,	
7-8	Pas PD en avant, Scuff du PG vers l'avant,	
33 à 40	STEP, STOMP, STOMP, SWIVEL, HEEL-TOE, STOMP X2	
1-2	Pas PG sur diagonale avant G, Stomp Up du PD près du PG,	
3-4	Stomp du PD à D, Stomp du PG à G,	
5-6	Orienter Talon D vers la G, orienter pointe PD vers la G,	
7-8	Stomp Up du PD près du PG, Stomp Up du PD près du PG,	
RESTART:	Ici, lors du 6éme mur, reprendre au début	
41 à 48	FULL TURN ¼, HOLD, STEP PIVOT ½ TURN, STEP, HOLD	
1-2-3-4	Pas PD à D et ¼ de tour à D, ½ tour à D et pas PG en arrière, ½ tour à D et pas PD en avant, pause,	9h00
5-6-7-8	Pas PG en avant, ½ tour à D, pas PG en avant, pause,	3h00
49 à 56	STEP PIVOT ½ TURN X2, HEEL OUT-OUT FORWARD, BACK IN-IN	21.22
1-2-3-4	Pas PD en avant, ½ tour à G, pas PD en avant, ½ tour à G,	3h00
5-6	Poser talon D sur diagonale avant D (OUT), poser talon G sur diagonale avant G (OUT),	
7-8	Pas PD en arrière (IN), pas PG près du PD (IN),	

Happy dancing!!!



HEEL, ¼ TURN & FLICK, KICK JUMPING, STEP & FLICK, TOUCH, HEEL STRUT ½ TURN

En sautant légèrement : Reprise d'appui sur PD & Flick jambe G, pointer PG derrière,

En sautant légèrement : Kick du PG vers l'avant, Kick du PD vers l'avant,

Toucher talon D devant, ¼ de tour à G & Flick jambe D,

½ tour à G, déposer talon G ... puis reprendre au début!





www.gstompandgo.com