



ON A ROLL



Rob FOWLER - Angleterre - UK / Espagne -] Juin
 Chorégraphe : Tina ARGYLE - Northfolk, East Anglia / UK -Angleterre] 2018
 Description : Line Dance 48 comptes - 4 murs - 1 Restart
 Niveau : Novice
 Musique : «On A Roll» SUGARLAND

Intro: 16 comptes

1 à 8	ROCK BACK, RECOVER, FULL TURN TRAVELING FORWARD, SHUFFLE FORWARD, STEP 1/4 TURN	
1 - 2	Rock Step D arrière, revenir sur PG avant	
3 - 4	Full Turn G: 1/2 tour G... pas PD arrière – 1/2 tour G... pas PG avant	
5 & 6	Shuffle D avant : pas PD avant – pas PG à côté du PD – pas PD avant	
7 - 8	Pas PG avant – 1/4 de tour pivot vers la D (appui PD)	3h00

9 à 16	CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS & HEEL	
1 - 2	Croiser PG devant PD – pas PD côté droit	
3 & 4	Behind side cross G: Croiser PG derrière PD – pas PD côté D – croiser PG devant PD	
5 - 6	Rock step latéral D côté D, revenir sur PG côté G	
7 & 8	Cross rock step D devant, revenir sur PG derrière–1/8 de tour D.Touche talon D avant	4h30

17 à 24	& TOUCH & HEEL & CROSS/ROCK RECOVER, CHASSE 1/4 TURN, 1/2 TURN	
& 1	Switch: pas PD à côté du PG – Touche PG à côté du PD	
& 2	Switch: pas PG à côté du PD – Touche talon D avant	
& 3 - 4	Switch: pas PD à côté du PG – Rock step G avant, revenir sur PD arrière	
5 & 6	1/8 de tour G Shuffle G latéral : pas PG côté G–pas PD à côté du PG – 1/4 de tour G... pas PG avant	12h00
7 - 8	Pas PD avant – 1/2 tour pivot vers la G (appui PG)	6h00

25 à 32	RIGHT SHUFFLE FORWARD, FULL TURN TRAVELING FORWARD, ROCK FORWARD, JAZZ JUMP BACK, HOLD WITH CLAP CLAP	
1 & 2	SHUFFLE D avant: pas PD avant – pas PG à côté du PD – pas PD avant	
3 - 4	Full turn G: 1/2 tour G... pas PG arrière – 1/2 tour G... pas PD avant	6h00
5 - 6	Rock step G avant, revenir sur D arrière	
& 7	Jump sur PG arrière – pas PD côté D	
& 8	PAUSE + CLAP – PAUSE + CLAP	

RESTART: Ici, sur le 5ème mur, après 32 comptes – 6h00 – et reprendre la danse au début

33 à 40	SWITCHING HEEL & TOE 1/4 TURN, SWITCHING HEEL & TOE 1/2 TURN	
1 & 2	Touche talon D avant – Switch: pas PD à côté du PG – Touche pointe "G arrière	
& 3	1/4 de tour G... pas PG côté G (<i>appui PG</i>) – Touche pointe PD arrière	3h00
& 4	Switch: pas PD à côté du PG – Touche talon G avant	
& 5	Switch: pas PG à côté du PD – Touche talon D avant	
& 6	Switch: pas PD à côté du PG – Touche pointe PG arrière	
& 7	1/2 tour G... pas PG avant (<i>appui PG</i>) – Touche pointe PD arrière	9h00
& 8	Switch: pas PD à côté du PG – Touche talon G avant	

41 à 48	ROCK FORWARD, COASTER STEP, 1/2 TURN, 1/2 SHUFFLE TURN	
& 1 - 2	Switch: pas PG à côté du PD – Rock step D avant, revenir sur PG arrière	
3 & 4	Coaster step D: Reculer Ball PD – reculer Ball PG à côté du PD – pas PD avant	
5 - 6	Pas PG avant – 1/2 tour pivot vers la D (<i>appui PD</i>)	
7 & 8	Shuffle G 1/2 tour D: 1/4 de tour D ... pas PG côté G – pas PD à côté du PG 1/4 de tour D ... pas PG arrière	
	... puis reprendre au début !	

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com