



OH FIONA



Chorégraphe : Tina Argyle (août 2013)

Description : Line dance, 32 comptes, 2 murs, 2 restarts

Niveau : Débutant

Musique : Fiona/Sean Patrick McGraw (85 bpm) – CD : Songs For Saturday Night (2005)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps

1 à 8 LEFT WEAVE, SIDE ROCK CROSS, RIGHT RUMBA BOX

- 1&2& Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,
3&4 Rock PG à G, reprise d'appui PD à D, pas PG croisé devant PD,
5&6 Pas PD à D, pas PG près du PD, pas PD en avant,

Restart 1: Ici, lors du 3ème mur (face à 12h00) reprendre la danse au début !

- 7&8 Pas PG à G, pas PD près du PG, pas PG en arrière,

9 à 16 RIGHT WEAVE, SIDE ROCK CROSS, SIDE STEP ROCK BACK TWICE

- 1&2& Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,
3&4 Rock PD à D, reprise d'appui PG à G, pas PD croisé devant PG,
5-6 Pas PG à G, Rock PD en arrière,

Restart 2: Ici, lors du 7ème mur (face à 6h00) remplacer le Rock PD (6) par un pas PD près du PG puis reprendre la danse au début !

- &7&8 Reprise d'appui PG devant, pas PD à D, Rock PG arrière, reprise d'appui PD devant,

17 à 24 SIDE STRUT, CROSS STRUT, LEFT COASTER STEP, RIGHT CHARLESTON STEP, LEFT COASTER STEP

- 1&2& Poser pointe PG à G, déposer talon G, poser pointe PD croisée devant PG, déposer talon D,
3&4 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,
5-6 Pointer PD devant, pas PG en arrière,
7&8 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,

25 à 32 RIGHT VINE ¼ TURN, HITCH, LEFT VINE ¼ TURN, ½ TURN HITCH, WALK FORWARD X3 HITCH, STEP HITCH, STEP HITCH

- 1&2& Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant, monter genou G,
3&4& Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant,
& ½ tour à G et monter genou D,
5&6 3 pas de marche avant PD-PG-PD,
&7&8& Monter genou G, pas PG en avant, monter genou D, pas PD en avant, monter genou G
... puis reprendre au début !

3h00
12h00
6h00

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com