



HERE WE GO



Gary O'REILLY - County Sligo - Irlande] Septembre
Chorégraphes : Maggie GALLAGHER - Keresley - Coventry - U.K - Angleterre] 2021
Description : Country Line Dance - 64 Comptes - 2 murs - 2 Restarts - 1 Tag	
Niveau : Intermédiaire	
Musique : «Herre I Go» by WILDFLOWERS & Jason DERING	

Intro: 32 comptes	
1 à 8	SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, FORWARD ROCK, CHASSE 1/4
1 . 2	SIDE TOGETHER D latéral: Pas PD côté D – Pas PG à côté du PD (<i>appui PG</i>)
3 & 4	SHUFFLE D avant: Pas PD avant – Pas PG à côté du PD – Pas PD avant
5 . 6	Rock step G avant – Revenir sur D arrière
7 & 8	¼ de tour G... SHUFFLE G latéral: Pas PG côté G – Pas PD à côté du PG – Pas PG côté G
	9h00

9 à 16	CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, TURN ¼ CHASSE 1/4
1 . 2	Croiser PD devant PG – Pas PG côté G
3 & 4	SAILOR,STEP D: Croiser Ball PD derrière PG, Pas Ball PG côté G – Pas PD côté D
5 . 6	Croiser PG devant PD – ¼ de tour G... Pas PD arrière
7 & 8	¼ de tour G... SHUFFLE G latéral: Pas PG côté G – Pas PD à côté du PG – Pas PG côté G
	6h00
	3h00

17 à 24	CROSS, HOLD, & HEEL, HOLD, & CROSS, SIDE, SAILOR 1/4
1 . 2	Croiser PD devant PG - HOLD
& 3 . 4	Pas PG arrière – Touche talon D sur diagonale avant D - HOLD
& 5 . 6	SWITCH: Pas PD à côté du PG – Croiser PG devant PD – Pas PD côté D
7 & 8	SAILOR STEP G: Croiser PG derrière PD – ¼ de tour G ... Pas PD côté D – Pas PG avant
	12h00

25 à 32	STEP, PIVOT ¼, STEP, PIVOT ¼, JAZZ BOX
1 . 2	Pas PD avant – ¼ de tour Pivot vers la G (<i>appui PG côté G</i>)] PUSH HIPS
3 . 4	Pas PD avant – ¼ de tour Pivot vers la G (<i>appui PG côté G</i>)] "OUT" vers D
5 à 8	JAZZ BOX D: Croiser PD par-dessus PG – Pas PG arrière – Pas PD côté D – Pas PG avant
	9h00
	6h00

RESTART: Ici, sur le 6ème mur, après 32 comptes, et reprendre la danse au début

33 à 40	TOUCH & HEEL & HEEL, HOLD & TOUCH & HEEL & HEEL, HOLD
1 & 2	Touche pointe PD à côté du PG (genou D "IN")- Petit pas PD arrière – Touche talon G avant
& 3 . 4	SWITCH: Pas PG à côté du PD – Touche talon D avant - HOLD
& 5	SWITCH: Pas PD à côté du PG – Touche pointe PG à côté du PD (genou G "IN")
& 6	Petit pas PG arrière – Touche talon D avant
& 7 . 8	SWITCH: Pas PD à côté du PG – Touche talon G avant - HOLD

41 à 48	& FORWARD ROCK, SHUFFLE ½, FORWARD ROCK, SHUFFLE 1/2
& 1 . 2	SWITCH: Pas PG à côté du PD – Rock Step D avant, Revenir sur G arrière
3 & 4	SHUFFLE D ½ tour D: ¼ de tour D ... Pas PD côté D – Pas PG à côté du PD ¼ de tour D ... Pas PD avant
5 . 6	Rock Step G avant – Revenir sur D arrière
7 & 8	SHUFFLE G ½ tour G: ¼ de tour G ... Pas PG côté G – Pas PD à côté du PG ¼ de tour G ... Pas PG avant
	12h00
	6h00

RESTART: Ici, sur le 5ème mur, après 48 comptes et reprendre la danse au début

49 à 56	TOUCH & HEEL & HEEL, HOLD & TOUCH & HEEL & HEEL, HOLD
1 & 2	Touche pointe PD à côté du PG (genou D "IN")- Petit pas PD arrière – Touche talon G avant
& 3 . 4	SWITCH: Pas PG à côté du PD – Touche talon D avant - HOLD
& 5	SWITCH: Pas PD à côté du PG – Touche pointe PG à côté du PD (genou G "IN")
& 6	Petit pas PG arrière – Touche talon D avant
& 7 . 8	SWITCH: Pas PD à côté du PG – Touche talon G avant - HOLD

	& SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS
& 1 . 2	SWITCH: Pas PG à côté du PD – Rock Step latéral D côté D – Revenir sur PG côté G
3 . 4	BEHIND SIDE CROSS D: Croiser PD derrière PG – Pas PG côté G – Croiser PD devant PG
5 . 6	Rock Step latéral G côté G – Revenir sur PD côté D
7 & 8	BEHIND SIDE CROSS G: Croiser PG derrière PD – Pas PD côté D – Croiser PG devant PD

TAG	4 Comptes à ajouter après le 1er mur
	SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH
1 . 2	Pas PD côté D – Tape PG à côté du PD
3 . 4	Pas PG côté G – Tape PD à côté du PG

FIN : Après le 7ème mur UNWIND 1/2 Tour D

Happy dancing !!!

