



# HAPPY, HAPPY, HAPPY



Chorégraphe : M. Angeles Mateu Simon (octobre 2016)

Description : Line dance, 32 comptes, 2 murs, 2 tags

Niveau : Novice

Musique : Soggy Bottom Summer par Dean Brody (114 bpm) – CD: Beautiful Freakshow

*Début de la danse sur le vocal, après une pré- intro d'harmonica et une intro de 8 temps*

## **1 à 8 HEEL, HEEL, LOCK STEP, HEEL, HEEL, LOCK STEP**

- 1-2 Toucher 2X talon D devant,
- 3&4 Pas chassé "Lock" avant PD-PG-PD,
- 5-6 Toucher 2X talon G devant,
- 7&8 Pas chassé "Lock" avant PG-PD-PG,

## **9 à 16 CROSS, SIDE, CHASSE, CROSS, SIDE, CHASSÉ**

- 1-2 Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière,
- 3&4 Pas chassé latéral PD-PG-PD vers la D,
- 5-6 Pas PG croisé par-dessus PD, pas PD en arrière,
- 7&8 Pas chassé latéral PG-PD-PG vers la G,

## **17 à 24 HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP TURNING ½**

- 1-2 Poser talon D devant (pointe "In"), ¼ de tour à D (pointe PD "Out) et appui PG derrière, **3h00**
- 3&4 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant,
- 5-6 Rock avant PG, reprise d'appui PD derrière,
- 7&8 ¼ de tour à G et pas PG à G, pas PD près du PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant, **9h00**

## **25 à 32 HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP TURNING ½**

- 1-2 Poser talon D devant (pointe "In"), ¼ de tour à D (pointe PD "Out) et appui PG derrière, **12h00**
- 3&4 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant,
- 5-6 Rock avant PG, reprise d'appui PD derrière,
- 7&8 ¼ de tour à G et pas PG à G, pas PD près du PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant, **6h00**

**... puis reprendre au début !**

**TAG 1: A danser à la fin du 2ème mur, face à 12h00**

## **1 à 6 STOMP, STOMP, APPLEJACKS**

- 1-2 Stomp PD devant, Stomp PG devant,
- 3& Appuis talon PG et plante PD : orienter talon D et pointe PG à G, puis retour au centre,
- 4& Appuis talon PD et plante PG : orienter talon G et pointe PD à D, puis retour au centre,
- 5&6& Idem 3&4&

**Option pour ceux à qui les Applejacks posent problème: les remplacer par des Swivels**

- 3-4-5-6 Orienter les talons à G, ramener au centre, orienter les talons à D, ramener au centre

**TAG 2: A danser à la fin du 4ème mur, face à 12h00**

## **1 à 2 HEEL, TOE**

- 1-2 Toucher talon D devant, toucher pointe PD derrière,

Happy Dancing !!!



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)