



AMAME



Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie (septembre 2008)

Description : Line dance, 64 temps, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musiques : Amame / Belle Perez (126 Bpm) – CD : Gipsy (2008)

Travelin' Man / John Dean (123 Bpm) – CD : One For The Road (2008)

Début de la danse après une intro de 32 temps

1 à 8 **BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP**

- 1 – 2 - 3 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,
4 Rondé PG de l'arrière vers l'avant,
5 – 6 - 7 Pas PG croisé devant PD, pas PD à D, pas PG croisé derrière PD,
8 Rondé PD de l'avant vers l'arrière,

9 à 16 **ROCK BEHIND, CHASSE RIGHT, ROCK BEHIND, 2x 1/4 TURNS RIGHT**

- 1 - 2 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,
3 & 4 Pas chassé D.G.D. vers la D,
5 - 6 Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant,
7 - 8 Pas PG en arrière avec ¼ de tour à D, pas PD à D avec ¼ de tour à D,

6h00

17 à 24 **STEP, LOCK, LEFT LOCK STEP FORWARD, ROCKING CHAIR STEPS**

- 1 - 2 Pas PG en avant, pas PD croisé derrière PG (à G du PG),
3 & 4 Pas chassé lock G.D.G. vers l'avant,
5 - 6 Pas PD avant, reprise d'appui sur PG derrière,
7 - 8 Pas PD arrière, reprise d'appui sur PG devant,

25 à 32 **STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, FULL TURN LEFT, FORWARD ROCK, RIGHT COASTER CROSS**

- 1 - 2 Pas PD en avant, pivot ½ tour à G (appui PG),
3 - 4 ½ tour à G avec pas PD en arrière, ½ tour à G avec pas PG en avant,
5 - 6 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,
7 & 8 Pas PD en arrière, glisse PG à côté PD, pas PD croisé devant PG,

12h00

33 à 40 **SIDE STEP LEFT, DRAG, CROSS ROCK SIDE STEP, TOGETHER, CHASSE 1/4 TURN RIGHT**

- 1 - 2 Pas PG à G, touche PD à côté PG,
3 - 4 Pas PD croisé devant PG, reprise d'appui sur PG derrière,
5 - 6 Pas PD à D, pas PG assemblé à côté PG,
7 & 8 Pas chassé D.G.D. vers la D avec ¼ de tour à D (sur compte 8),

3h00

41 à 48 **CROSS, STEP BACK, SWAY LEFT, TOUCH, SWAY RIGHT, TOUCH, CHASSE LEFT**

- 1 - 2 Pas PG croisé devant PD, pas PD en arrière,
3 - 4 Pas PG à G (**en poussant hanches à G**), touche PD à côté PG,
5 - 6 Pas PD à D (**en poussant hanches à D**), touche PG à côté PD,
7 & 8 Pas chassé G.D.G. vers la G,

49 à 56 **CROSS, UNWIND FULL TURN LEFT, LEFT SIDE ROCK, CROSS, SIDE STEP, LEFT CROSS SHUFFLE**

- 1 - 2 Pas PD croisé par dessus PG, tour complet à G (appui PD),
3 - 4 Pas PG à G, reprise d'appui sur PD à D,
5 - 6 Pas PG croisé devant PD, petit pas PD à D,
7 & 8 Pas chassé croisé G.D.G. vers la D,

57 à 64 **SIDE STEP RIGHT, DRAG, BACK ROCK, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, STEP**

- 1-2 Grand pas PD à D, ramène PG à côté PD et toucher,
3-4 Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant,
5-6 Pas PG en avant, pivot ½ tour à D,
7-8 ½ tour à D avec pas PG en arrière, rondé PD de l'avant vers l'arrière

9h00

3h00

.../...puis reprendre au début !

Happy Dancing ! ! !



www.gstompando.com