



1-2-3-4



Chorégraphe : Niels B. Poulsen (novembre 2010)
Description : Line dance (E.C.S.), 64 comptes, 2 murs, 2 tags
Niveau : Novice/Intermédiaire
Musique : 1, 2, 3/Ann Tayler (180 bpm) ~ CD : Home To Louisiana (2003)

Début de la danse après une intro de 16 temps

1 à 8 RIGHT TOE STRUT JAZZ BOX, LEFT TOE STRUT FORWARD

1-2-3-4 Croiser pointe PD par-dessus PG, déposer talon D, poser pointe PG derrière, déposer talon G,
5-6-7-8 Poser pointe PD à D, déposer talon D, poser pointe PG devant, déposer talon G,

9 à 16 RIGHT STEP LOCK STEP, HOLD, STEP TURN ½ RIGHT, STEP FORWARD LEFT, HOLD

1-2-3-4 Pas PD en avant, pas PG "Lock" derrière PD, pas PD en avant, pause,
5-6-7-8 Pas PG en avant, ½ tour à D (*appui PD*), pas PG en avant, pause,

6h00

17 à 24 RIGHT TOE STRUT JAZZ BOX, LEFT TOE STRUT FORWARD

1-2-3-4 Croiser pointe PD par-dessus PG, déposer talon D, poser pointe PG derrière, déposer talon G,
5-6-7-8 Poser pointe PD à D, déposer talon D, poser pointe PG devant, déposer talon G,

25 à 32 RIGHT STEP LOCK STEP, HOLD, STEP TURN ¼ RIGHT CROSS, HOLD

1-2-3-4 Pas PD en avant, pas PG "Lock" derrière PD, pas PD en avant, pause,
5-6-7-8 Pas PG en avant, ¼ de tour à D (*appui PD*), pas PG croisé devant PD, pause,

9h00

33 à 40 RIGHT SIDE ROCK, BACK ROCK, SIDE ROCK CROSS, HOLD,

1-2-3-4 Rock PD à D, reprise d'appui PG à G, Rock arrière PD, reprise d'appui PG devant,
5-6-7-8 Rock PD à D, reprise d'appui PG à G, pas PD croisé devant PG, pause,

41 à 48 TRIPLE ¾ RIGHT, WALK, HOLD/CLAP, WALK, HOLD/CLAP,

1-2-3-4 ¾ de tour à D et pas PG en arrière, ½ tour à D et pas PD en avant, pas PG en avant, pause,
5-6-7-8 Pas PD en avant, frapper des mains, pas PD en avant, frapper des mains,

6h00

49 à 56 RIGHT POINT FORWARD WITH HIP BUMP, HOLD, REPEAT WITH LEFT, HOLD

1-2-3-4 Pointer PD devant, coup de hanches vers l'avant, vers l'arrière, vers l'avant et appui PD,
5-6-7-8 Pointer PG devant, coup de hanches vers l'avant, vers l'arrière, vers l'avant et appui PG,

56 à 64 RIGHT MAMBO STEP FORWARD, HOLD, LEFT COASTER STEP, HOLD

1-2-3-4 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière, pas PD en arrière, pause,
5-6-7-8 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant, pause

... puis reprendre au début !

TAG 1 : A danser à la fin des murs 1 & 3 (face à 6h00) : WALK RIGHT, HOLD, WALK LEFT, HOLD

1-2-3-4 Pas PD en avant, pause, pas PG en avant, pause

TAG 2 : A danser après les 24 premiers comptes du 6ème mur (face à 12h00)

1 à 12 STOMP RIGHT, HOLD, LEFT JAZZ BOX WITH HOLDS, CROSS, HOLD, SIDE LEFT, HOLD

1-2 Stomp PD devant, pause,
3-4-5-6-7-8 Pas PG croisé par-dessus PD, pause, pas PD en arrière, pause, pas PG à G, pause,
9-10-11-12 Pas PD croisé devant PG, pause, pas PG à G, pause.../...**puis reprendre la danse au début !**

FINAL : A la fin du 8ème mur, répéter les 16 derniers comptes

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com