



# MR MOM



**Chorégraphe :** Sylvie Roy (mars 2005)

**Description :** Line dance, 64 comptes, 4 murs ~ 1 Tag (20 temps) sur 3ème mur

**Niveau :** Débutant/Intermédiaire

**Musique :** Mr Mom / Lonestar (172 Bpm)

## Début de la danse après une intro de 48 temps

### 1 à 8 WEAVE RIGHT, HOLD, STOMP UP, HOLD

1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD  
5-6-7-8 Pas PD à D, pause, **Stomp Up** : PG à côté du PD (appui PD), pause

### 9 à 16 WEAVE LEFT, HOLD, STOMP UP, HOLD

1-2-3-4 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG  
5-6-7-8 Pas PG à G, pause, **Stomp Up** : PD à côté du PG (appui PG), pause

### 17 à 24 SLOW RIGHT SAILOR SCUFF, TOGETHER, SLOW LEFT SAILOR SCUFF, TOGETHER

1-2-3-4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, **Scuff** : PD, pose PD à côté PG  
5-6-7-8 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, **Scuff** : PG, pose PG à côté PD

### 25 à 32 SLOW RIGHT SAILOR SCUFF, TOGETHER, SLOW LEFT SAILOR SCUFF, STEP FW

1-2-3-4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, **Scuff** : PD, pose PD à côté PG  
5-6-7-8 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, **Scuff** : PG, pas PG en avant

### 33 à 40 PIVOT 1/2 TURN RIGHT, TOGETHER, STEP FWD, HOLD, STEP FWD, TOGETHER, STEP FWD, HOLD

1-2-3-4 Pivote 1/2 tour à D, pas PG à côté du PD, pas PD en avant, pause, **6h00**  
5-6-7-8 Pas PG en avant, pas PD à côté du PG, pas PG en avant, pause,

### 41 à 48 KICK, TOGETHER, STEP IN PLACE, HOLD, SIDE TOUCH, HOLD, 3/4 TURN RIGHT TOGETHER, HOLD

1-2-3-4 **Kick** PD vers l'avant, pose PD à côté PG, pas PG en place, pause  
5-6-7-8 Touche pointe PD à D, pause, 3/4 de tour à D en rassemblant PD à PG, pause **3h00**

### 49 à 56 SIDE TOE TOUCH TOGETHER TWICE, HEEL TOUCH, TOGETHER, BACK TOE TOUCH, TOGETHER

1-2-3-4 Pointe PG à G, pose PG à côté PD, pointe PD à D, pose PD à côté PG  
5 - 6 Touche talon G sur diagonale avant G, pose PG à côté PD  
7 - 8 Touche pointe PD derrière, pose PD à côté PG

### 56 à 64 SIDE TOE TOUCH TOGETHER TWICE, HEEL TOUCH, TOGETHER, BACK TOE TOUCH, HOLD

1-2-3-4 Pointe PG à G, pose PG à côté PD, pointe PD à D, pose PD à côté PG  
5 - 6 Touche talon G sur diagonale avant G, pose PG à côté PD  
7 - 8 Touche pointe PD derrière, pause

**... puis reprendre au début !**

**TAG :** A exécuter (face au mur de 6h00) après avoir dansé 2 fois la chorégraphie

### 1 à 20 ROCK STEP TOGETHER HOLD X4, STEP FORWARD, HOLD, PIVOT 1/2 TURN LEFT, HOLD

1-2-3-4 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière, pose PD à côté PG, pause  
5-6-7-8 Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant, pose PG à côté PD, pause  
1-2-3-4 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière, pose PD à côté PG, pause  
5-6-7-8 Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant, pose PG à côté PD, pause  
1-2-3-4 Pas PD en avant, pause, pivot 1/2 tour à G, pause

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)