



NO WAY JOSE



Chorégraphie : De Shirley Johnson (1992)
Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Débutant
Musique : No way José / Ray Kennedy (140 Bpm)

Début de la danse après une intro de 16 temps

1ère Sect **RIGHT HEEL, TOUCH, HEEL, LEFT HEEL, TOUCH, HEEL STEP**

- 1-2 Touche talon D devant, touche PD à côté PG
- 3-4 Touche talon D devant, pose PD à côté PG
- 5-6 Touche talon G devant, touche PG à côté PD
- 7-8 Touche talon G devant, pose PG à côté PD

2ème Sect **RIGHT HEEL, STEP, LEFT HEEL, STEP, RIGHT KICK FORWARD (TWICE)**

- 1-2 Touche talon D devant, pose PD à côté PG
- 3-4 Touche talon G devant, pose PG à côté PD
- 5-6 **2 Kicks** : Coup de PD vers l'avant x2

3ème Sect **BACK-RIGHT, LEFT, RIGHT, STOMP IN FRONT, HEEL SHIFTS IN CENTER**

- 1-2-3 Pas PD en arrière, pas PG en arrière, pas PD en arrière
- 4 **Stomp** : tape PG devant PD (poids du corps sur les 2 pieds)
- 5-6 Ecarte les talons vers l'extérieur, rassemble les talons
- 7-8 Ecarte les talons vers l'extérieur, rassemble les talons (finir poids du corps sur PD)

4ème Sect **STEP PIVOT 1/2 RIGHT, STEP PIVOT 1/4 RIGHT**

- 1-2 Pas PG en avant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à D
- 3-4 Pas PG en avant, pivot $\frac{1}{4}$ de tour à D

6hoo
9hoo

5ème Sect **HEEL STRUTS FORWARD**

- 1-2 **Heel Strut** : Pose talon PG devant, dépose plante G et **Snap** : claqué des doigts
 - 3-4 **Heel Strut** : Pose talon PD devant, dépose plante D et **Snap** : claqué des doigts
 - 5-6 **Heel Strut** : Pose talon PG devant, dépose plante G et **Snap** : claqué des doigts
- ... puis reprendre au début !**

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com