



# NEVER ENDING LOVE FOR YOU



**Chorégraphe :** Guylaine Bourdages (mai 2009)

**Description :** Line dance, 32 comptes, 2 murs

**Niveau :** Débutant +

**Musique :** Never ending song love / The Osmond Brothers (97 Bpm)

**Début de la danse après une intro de 18 temps**

**1 à 8 KICK AND POINT (R), KICK AND POINT (L), WALK BACK (LR), COASTER STEP (R)**

- 1 & 2 Kick PD vers l'avant, pose PD légèrement devant, touche pointe PG à G  
3 & 4 Kick PG vers l'avant, pose PG légèrement devant, touche pointe PD à D  
5 - 6 Pas PD en arrière, pas PG en arrière  
7 & 8 Pas PD en arrière, glisse PG à côté PD, pas PD en avant

**9 à 16 KICK AND POINT (L), KICK AND POINT (R), WALK BACK (RL), COASTER STEP (L)**

- 1 & 2 Kick PG vers l'avant, pose PG légèrement devant, touche pointe PD à D  
3 & 4 Kick PD vers l'avant, pose PD légèrement devant, touche pointe PG à G  
5 - 6 Pas PG en arrière, pas PD en arrière  
7 & 8 Pas PG en arrière, glisse PD à côté PD, pas PG en avant

**17 à 24 POINT RIGHT (1/4 L) BUMP, POINT RIGHT (1/4 L) BUMP,  
COASTER STEP POINT LEFT (1/4 R), POINT LEFT (1/4 R), COASTER STEP**

- 1 Touche pointe PD à D en effectuant un ¼ de tour à G et coup de hanche à D **9h00**  
2 Touche pointe PD à D en effectuant un ¼ de tour à G et coup de hanche à D **6h00**  
3 & 4 Pas PD en arrière, glisse PG à côté PD, pas PD en avant  
5 Touche pointe PG à G en effectuant un ¼ de tour à D et coup de hanche à G **9h00**  
6 Touche pointe PG à G en effectuant un ¼ de tour à D et coup de hanche à G **12h00**  
7 & 8 Pas PG en arrière, glisse PD à côté PG, pas PG en avant

**25 à 32 RIGHT FOOT FORWARD HIP BUMP (RLR), LEFT FOOT FORWARD HIP BUMP (LRL),  
STEP TURN 1/2 (L), WALK WALK (RL)**

- 1 & 2 Pas PD en avant et coup de hanches à D, à G, à D  
3 & 4 Pas PG en avant et coup de hanches à G, à D, à G  
5 - 6 Pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG) **6h00**  
7 - 8 Pas PD en avant, pas PG en avant  
**...puis reprendre au début !**

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)