



MAMA & ME



Chorégraphes : Gary O'REILLY - Country Sligo - Irland - Août 2022
 Description : Country Line Dance 32 Comptes 2 Murs 3 Tags
 Niveau : Novice - Intermédiaire
 Musique : «Mamas» By Anne WILSON & Hillary SCOTT

| Intro 16 Comptes | | |
|-------------------------|--|-------|
| 1 à 8 | FORWARD, TOUCH, BACK, KICK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK & CROSS, TURN 1/4, TURN 1/4, CROSS | |
| 1 & | Pas PD sur diagonale avant D – Tape PG à côté du PD | |
| 2 & | Pas PD sur diagonale arrière G – Kick-Low PD sur diagonale avant D | 1h30 |
| 3 & 4 | Croiser PD derrière PG – Pas PG côté G – Croiser PD devant PG | 12h00 |
| 5 & 6 | Rock Step latéral syncopé G côté G, revenir sur PD côté D – Croiser PG devant PD | |
| 7 & 8 | 1/4 de tour G... Pas PD arrière – 1/4 de tour G... Pas PG côté G – Croiser PD devant PG | 6h00 |

| | | |
|---------------|---|------|
| 9 à 16 | FORWARD, TOUCH, BACK, KICK, BEHIND SIDE CROSS SIDE TOGETHER BACK, DIAGONAL SHUFFLE LEFT-RIGHT-LEFT | |
| 1 & | Pas PG sur diagonale avant G – Tape PD à côté du PG | |
| 2 & | Pas PD sur diagonale arrière D – Kick-Low PG sur diagonale avant G | 4h30 |
| 3 & 4 | Croiser PG derrière PD – Pas PD côté D – Croiser PG devant PD | 6h00 |
| 5 & 6 | Pas PD côté D – Pas PG à côté du PD – Pas PD arrière | |
| 7 & 8 | Pas PG sur diagonale avant G – Pas PD à côté du PG – Pas PG sur diagonale avant G | 4h30 |

| | | |
|----------------|--|------|
| 17 à 24 | CROSS/ROCK, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 RIGHT, CROSS/ROCK, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 LEFT | |
| 1 & | CROSS ROCK STEP syncopé D devant – Revenir sur PG derrière | |
| 2 & | ROCK STEP latérale syncopé D côté D – Revenir sur PG côté G | 6h00 |
| 3 & 4 | Croiser PD derrière PG – 1/4 de tour D... pas PG à côté du PD – Pas PD côté D | 9h00 |
| 5 & | CROSS ROCK STEP syncopé G devant – Revenir sur PD derrière | |
| 6 & | ROCK STEP latéral G côté G – Revenir sur PD côté D | |
| 7 & 8 | Croiser PG derrière PD – 1/4 de tour G... Pas PD à côté du PG – Pas PG avant | 6h00 |

| | | |
|----------------|---|-------|
| 25 à 32 | MAMBO 1/2 RIGHT, TURN 1/2 TURNING LOCK STEP, COASTER STEP, SHUFFLE FORWARD | |
| 1 & 2 | ROCK STEP D avant – Revenir sur PG arrière – 1/2 tour D, sur Ball PG... Pas PD avant | 12h00 |
| 3 & 4 | 1/4 de tour D... Pas PG côté G – Croiser PD devant PG – 1/4 de tour D... Pas PG arrière | 6h00 |
| 5 & 6 | Reculer Ball PD – Reculer Ball PG à côté du PD – Pas PD avant | |
| 7 & 8 | Pas PG avant – Pas PD à côté du PG – Pas PG avant | |
| | .../...puis reprendre au début ! | |

| | | |
|--------------|--|--|
| TAG 1 | 2 Comptes à ajouter après le 1^{er} mur : WALK RIGHT, LEFT TOGETHER | |
| 1 à 2 | STEP-TOGETHER D avant : Pas PD avant – Pas PG à côté du PD (appui PG) | |

| | | |
|--------------|---|--|
| TAG 2 | 8 Comptes à ajouter après le 2^{ème} et le 5^{ème} murs : RIGHT JAZZ BOX, RIGHT JAZZ BOX | |
| 1 à 4 | Croiser PD par-dessus PG – Pas PG arrière – Pas PD côté D – Petit pas PG avant | |
| 5 à 8 | Croiser PD par-dessus PG – Pas PG arrière – Pas PD côté D – Petit pas PG avant | |

| | | |
|--------------|---|--|
| TAG 3 | 4 Comptes à ajouter après le 4^{ème} et le 6^{ème} murs : RIGHT JAZZ BOX | |
| 1 à 4 | Croiser PD par-dessus PG – Pas PG arrière – Pas PD côté D – Petit pas PG avant | |

Happy dancing !!!

